

Stichting de Sportwereld

Jaarverslag 2014

1. Voorwoord

De Griekse filosoof Heraclitus verwoordde rond 500 v.Chr. al een grote waarheid: *Panta rhei*. En als er iets in beweging is, dan geldt dat wel voor sport. Misschien heeft Heraclitus bij zijn uitspraak ook even aan de Olympische Spelen gedacht, die tijdens zijn leven al een paar eeuwen oud waren. En als hij het niet heeft gedaan, doen wij het nu. Ook voor geschiedenis geldt dat alles stroomt. Wat was wordt.

Stichting de Sportwereld beweegt mee, verandert ook. Waren er in 2013 vooral bestuurswisselingen, nu betreffen de veranderingen ook de redactie van ons tijdschrift. Tot onze grote spijt heeft onze penningmeester, Edwin Luttik, ons bestuur na bijna vijf jaar trouwe dienst verlaten. Hij stelde voor zichzelf vast dat sportgeschiedenis hem na verloop van tijd minder boeide dan hij had verwacht. Ook Sven Portz heeft, na ruim een jaar, zijn werkzaamheden als bestuurslid en als hoofdredacteur van *de Sportwereld* moeten beëindigen. Sven, die aan het begin van zijn carrière staat, kon het werk voor de stichting niet langer goed combineren met zijn professionele werkzaamheden. We hebben Edwin en Sven als plezierige collega's leren kennen en wensen hun graag het allerbeste toe.

Na het citeren van bovenstaande waarheid, kan er nog wel een gedebiteerd worden. Als filosoof mag hij minder naam hebben dan Heraclitus, hij is minstens zo eigenzinnig en zeker zo beroemd. In het geval van Sven Portz kunnen we met Johan Crujff vaststellen: *Elk nadeel heb z'n voordeel*. Het bestuur van de Sportwereld heeft nog net in 2014 een nieuwe redactie voor zijn gelijknamige blad aangesteld: Pascal Delheye, Marnix Koolhaas, Jan Luitzen en Wim Zonneveld. Bekende namen voor wie ook maar een beetje thuis is op het speelveld van de sportgeschiedenis. Het bestuur is ervan overtuigd dat de nieuwe redactie zeer zal bijdragen aan de verfraaiing en inhoudelijke verbetering van *de Sportwereld*. Daarbij zal Jan Luitzen, die al eindredacteur was, het eerste aanspreekpunt zijn.

Met het bedanken van Edwin Luttik is er een flink probleem ontstaan. Het is het bestuur in het verslagjaar nog niet gelukt een nieuwe penningmeester te vinden. Dat is niet alleen jammer, het is eigenlijk ook niet goed te begrijpen. De nieuwe collega/sportvriend (de sfeer binnen het bestuur is uitstekend) zal er natuurlijk voor moeten zorgen dat ook de penningen voldoen aan de wijze woorden *Panta rhei*, maar daarnaast kan hij (al mag die hij zeker ook een zij zijn!) een belangrijke rol spelen in het realiseren van de ambities van de nieuwe redactie. Daarbij valt te denken aan uitbreiding van het aantal abonnees (ook in België, waar met het teloorgaan in 2008 van *Sportimonium* geen algemeen sporthistorisch blad meer verschijnt), verbreding van de contacten met 'de' sportwereld en fondsenwerving. Kortom: het gaat om veel meer dan het laten binnenstromen van de abonnementsgelden.¹

¹ Inmiddels is de vacature per 1 juni 2015 vervuld.

Omdat het dienstverband van de vormgeefster van ons magazine, Marja Eveleens, medio februari 2015 bij haar werkgever wordt beëindigd, hebben we ook van haar afscheid moeten nemen. Wij hebben altijd constructief met Marja kunnen samenwerken en danken haar hartelijk voor haar inzet. Marja's taken worden overgenomen door Caroline van Diest, eveneens werkzaam bij Sportservice Noord-Holland.

Ik eindig positief, met nóg een open deur (niets geeft meer bevrediging): *Alles komt terug*. Ons oud-bestuurslid en voormalig webmaster Gerard van den Houten wil zich opnieuw inzetten voor de verdere ontwikkeling van onze website. Dank en hulde! *Alles sal reg kom* (maar alleen als we gehoor geven aan het bijna altijd vergeten tweede deel van die geruststellende woorden: *as ons almal ons plig doen*). Daarmee is de bodem van de clichékast bereikt.

Pieter Breuker, voorzitter stichting de Sportwereld

Leeuwarden, 12 januari 2015

2. Zakelijke gegevens

Stichting de Sportwereld (opgericht 22 juni 1995)

Postbus 11781, 1001 GT Amsterdam

Email: info@desportwereld.nl

Website: www.desportwereld.nl

Bankrelatie: RABObank Uitgeest (IBAN: NL23 RABO 0152 1096 09)

Kamer van Koophandel Amsterdam: 41215142

3. Bestuur

Het Bestuur van Stichting de Sportwereld bestond per 1 januari 2014 uit:

Voorzitter: Pieter Breuker

Secretaris en webmaster: Remco van Dam

Penningmeester: Edwin Luttik

Lid: Marjet Derks

Lid: Fons Kemper

Lid en hoofdredacteur magazine *de Sportwereld*: Sven Portz.

Het bestuur vergaderde in maart, juni, september en december. Halverwege 2014 legde penningmeester Edwin Luttik zijn functie neer. Tijdens de bestuursvergadering in december 2014 trad Sven Portz uit het bestuur en trad Thijs Kemmeren toe.

Per 31 december 2014 was de samenstelling van en de taakverdeling binnen het bestuur als volgt:

Voorzitter: Pieter Breuker

Secretaris: Remco van Dam

Penningmeester: vacant

Lid: Marjet Derks

Lid: Fons Kemper

Lid: Thijs Kemmeren

Geen deel uitmakend van het bestuur maar wel actief voor de stichting:

Projectcoördinator: Wilfred van Buuren

Webmaster: Gerard van den Houten

4. Jaarrekening 2014

Balans per 31-12-2014 (t.o.v. 31-12-2013)					
Debet	2013	2014	Credit	2013	2014
Lopende rekening (Rabobank)	2064,00	1505,63	Eigen vermogen	1160,90	2572,04
Spaarrekening (Rabobank)	7,98	8,04	Resultaat	1361,08	- 558,37
Nog te ontvangen contributie	450,00	500,00			
Totaal	2521,98	2013,67	Totaal	2521,98	2013,67

Resultatenrekening 2014 (t.o.v. 2013)					
Kosten	2013	2014	Opbrengsten	2013	2014
Kosten magazine	1401,68	1804,31	Contributie	2186,00	1710,00
Overige kosten	354,04	614,06	Sponsorgelden		100,00
Resultaat (positief)	1361,08		Diverse opbrengsten	930,80	50,00
			Resultaat (negatief)		558,37
Totaal	3116,80	2418,37	Totaal	3116,80	2418,37

De belangrijkste kosten zijn de kosten van de drie magazines die in het verslagjaar ruim 1.800 euro bedragen. De overige kosten bestaan uit de jaarvergoeding van de postbus, de kwartaalkosten van de Rabobank, de kosten van hosting van de website en bestuurs- en vergaderkosten. De opbrengsten zijn 1.860 euro en bestaan voor het allergrootste deel uit contributie. Daarnaast nog 100 euro sponsorgeld en wat inkomsten van verkoop van *Hollands Goud*. In de loop van 2015 verwachten we nog een bedrag van circa 500 euro te ontvangen aan (nog te betalen) contributie over 2014. Het totaal uitstaande bedrag aan contributie is 710 euro, echter op basis van ervaringen schatten we in dat we dit niet volledig zullen binnen krijgen. Het resultaat is negatief en bedraagt ruim 550 euro. Het eigen vermogen neemt in 2014 met dit bedrag af.

Het behaalde resultaat in 2014 is voor het eerst sinds jaren in rode cijfers geschreven. Het grote verschil met 2013 wordt veroorzaakt door enerzijds hogere kosten en anderzijds fors lagere inkomsten. In totaal zo'n kleine 700 euro meer kosten door hogere uitgaven ten behoeve van de drie magazines (o.a. meer pagina's) en hogere overige kosten. De fors lagere inkomsten betreffen minder contributie (in 2013 heeft de stichting meer achterstallige contributie ontvangen), maar het grote verschil wordt vooral veroorzaakt door minder royalties over het boek *Hollands Goud*, dat in 2013 nog een substantiële inkomstenbron vormde.

5. Speciale projecten en medewerking

- Wilfred van Buuren was namens de stichting aanwezig bij de opening van de tentoonstelling *50 jaar Wintergoud. Van Sjoukje tot Nicolien*. (Olympic Experience Amsterdam, 2 februari 2014).
- Pieter Breuker publiceerde het artikel 'Kaatsen, door adel en volk' in *Geschiedenis magazine*, maart 2014.
- Pieter Breuker was namens het bestuur aanwezig bij de inaugurele rede RU van prof. dr. Koen Breedveld (Nijmegen, 16 april 2014).
- Wilfred van Buuren was lid van de vakjury van de verkiezing van de Nico Scheepmaker beker en was aanwezig bij de uitreiking (Olympisch Stadion, Amsterdam, 2 juni 2014).
- Remco van Dam was aanwezig bij de opening van het Voetbalmuseum in het voormalige RBC Stadion (Roosendaal, 25 september 2014).
- Pieter Breuker en Marjet Derks leverden een bijdrage aan - en waren aanwezig bij de presentatie van - de heruitgave van het nationale Sportalbum 1898 (Eindhoven, 25 september 2014).
- Pieter Breuker en Fons Kemper leverden een bijdrage aan - en waren aanwezig bij de presentatie van - *De Bosatlas van het cultureel erfgoed* (Rijksmuseum, Amsterdam, 16 oktober 2014). Ook Wilfred van Buuren was bij deze presentatie aanwezig.

6. Website Stichting de Sportwereld

Ondanks een bescheiden aantal artikelen op de website, steeg het aantal bezoekers flink: de teller stakte in 2014 op 12.769 bezoeken, bijna een verdubbeling ten opzichte van 2013. Hosting en technische ondersteuning kwamen van Veldhoven Design BV uit Rotterdam.

7. Magazine

Het eerste magazine van 2014 (nr. 69) verscheen in het voorjaar en kende een gevarieerde inhoud. Een interview door Remco van Dam met Ton Alofs (de man achter de website antiquesportsbooks.com), een bijdrage van Niek Pas over de Ronde van Algerije en een pleidooi van Marjet Derks voor een sociaal-cultureel perspectief op sportgeschiedenis illustreren dat. Het nummer kende verder een bijdrage van Ton Bijkerk over een – door Olympiër François Brand in 1900 - gewonnen bronzen beeld, een overzicht van Jurryt van der Vooren van bijna vergeten schaatsrecords en een essay van Pieter Breuker over (het juiste gebruik van) de term kaatsen.

In juni verscheen nummer 70. In het zomernummer beschreef Stijn Knuts het fietsen en wielrennen in België voor de Tweede Wereldoorlog vanuit cultuurhistorisch perspectief. Jan Luitzen besteedde aandacht aan het eerste Nederlandse mini-voetbalwoordenboek van de geestelijke Jac. Van Ginneken, terwijl Albert Bloemendaal verhaalde over een eeuw Nederlandse Golf Federatie. De tennishistorici Cees de Bondt en Theo Bollerman gingen in discussie met Pieter Breuker over de betekenis van het woord kaatsen. Wilfred van Buuren rapporteerde over de verkiezing van de Nico Scheepmaker Beker en Jurryt van der Vooren schreef over sportgeschiedenis via Google maps.

Nummer 71 (najaar 2014) was een dubbeldik nummer en tevens het laatste nummer onder redactie van Sven Portz. Pieter Breuker kraakte een kritische noot over de sluiting van de Olympic Experience ('Sporterfgoed? Sportzwerfgoed!'), Fons Kemper haakte daarop in met een artikel over sportmusea in Nederland. Sporthistoricus Jurryt van der Vooren ging in op de relatie tussen het Stedelijk Museum en de Olympische Spelen in 1928. De vele gezichten van Jaap Eden werden uitgebreid belicht door Aad Haverkamp en Adri Altink beschreef kunstwedstrijden op de Olympische Spelen. Albert van der Vliet schreef over Joodse voetbalclubs in Amsterdam en het duo Jan Luitzen en Wim Zonneveld besteedde aandacht aan de Algemeene Olympia-Vereeniging. Tot slot recenseerden Marjet Derks en Wilfred van Buuren respectievelijk de publicaties 'Lege kerken, volle stadions' en 'Kulturgeschiede des Sports'.

Vormgeving, druk en verzending werden zoals gebruikelijk prima verzorgd door Sportservice Noord-Holland.

8. Werving abonnees, administratie

Het aantal abonnees daalde in het verslagjaar van 128 naar 120. De redenen voor opzegging waren zo divers dat daar geen eensluidende conclusie uit getrokken kunnen worden.²

² Inmiddels heeft in 2015 zich alweer een aantal nieuwe abonnees aangemeld, zodat de daling geen structureel karakter lijkt te hebben.